



GEROME CRISTINA

CHORÉGRAPHE
PROFESSEUR DE DANSE
DIPLOMÉ D'ÉTAT

FORMÉ AU CENTRE EPSEDANSE DE MONTPELLIER, GEROME CRISTINA EST PROFESSEUR DE DANSE MODERN DIPLOMÉ D'ÉTAT.

IL ENSEIGNE À L'ÉCOLE « DANSE EN CORPS » ET AU CENTRE DE DANSE « ARTEDANZA » À ORANGE EN TANT QUE CO DIRECTEUR ARTISTIQUE, GEROME CRISTINA ENSEIGNE AUX COURS RÉGULIERS, DES PLUS JEUNES AUX PLUS GRAND.

AUX CLASSES PRÉPARATOIRES, À DIVERS CONCOURS AINSI QU'AUX PRÉPARATIONS D'EXAMENS ET ENTRÉES EN ÉCOLES DE FORMATION ET CONSERVATOIRES.

PROFESSEUR INVITÉ AU CENTRE DES ARTS VIVANTS À PARIS AINSI QUE DANS DE NOMBREUX STAGES EN FRANCE DANS DE MULTIPLES ÉCOLES DE DANSE AU COURS DE L'ANNÉE.

IL BASE SON TRAVAIL AUTOUR D'UN UNIVERS FLUIDE ET DYNAMIQUE. IL CONSTRUIT SA GESTUELLE EN INSISTANT SUR LES SENSATIONS CORPORELLES POUR CRÉER LE MOUVEMENT SANS NÉGLIGER L'EXIGENCE TECHNIQUE DE SA DISCIPLINE, INFLUENCÉ PAR LA DANSE MODERN ET CONTEMPORAINE, GEROME CRISTINA JOUE AVEC LES FRONTIÈRES DE CES DIFFÉRENTS UNIVERS POUR CRÉER UNE DANSE MÉTISSÉ ET VARIÉ.

FORMATION

2008 à 2010

Formation au centre de danse Epsedanse

2009

Obtention de l'examen d'aptitude technique en danse jazz

2010

Obtention de l'ensemble des UV théorique en vue de l'obtention du diplôme d'état de professeur de danse.

Décembre 2010

Obtention du diplôme d'état en option Jazz

2016

Obtention de l'examen d'aptitude technique en danse contemporaine

EXPERIENCES

2010

Danseur pour la compagnie Damien Launes

2010

Participation à la demi-finale du concours de jeunes chorégraphe de Millau

2016

Stage intensif d'une semaine au Myway Dance Center en Ukraine

2017

Chorégraphe pour le Ballet Gala/ Arles